THÉÂTRE-FORUM : CONCEVOIR, JOUER, FACILITER

date de rédaction du programme : 30/07/2026

Date et durée :

du 5 au 9 juillet 2027 / 5 jours (35h) consécutifs

Horaires prévisionnels
Jour 1 : 9h30-13h00/ 14h30- 18h00
Jour 2 : 9h30 – 13h / 14h30 – 18h00
Jour 3 : 9h30 – 13h / 14h30 – 18h00
Jour 4 : 9h30 – 13h / 14h30 – 18h00
Jour 5 : 9h30 – 13h / 14h30 – 18h00

Public :

Toute personne souhaitant s'initier aux fondamentaux du théâtre-forum dans un cadre professionnel associatif ou personnel.

Pré-requis :

Avoir une notion du théâtre forum. Validation de l'inscription après un entretien avec la formatrice.

Nombre de participants :

4 à 12 personnes

Lieu :

Montpellier ou environs (lieu à préciser)

Modalités et délais d'accès :

Formation en présentiel.

L'accès à nos formations peut s'effectuer sur demande de l'employeur, ou à l'initiative du salarié avec l'accord de sa hiérarchie, soit à l'initiative propre du salarié.

Informations et inscription au 06 59 19 16 20 ou

contact@etincelle-theatre-forum.com

Compétences visées

Amélioration des pratiques professionnelles

Objectifs opérationnels

- Découvrir et pratiquer le théâtre-forum
- Maîtriser les mécaniques d'une scène
- Participer et s'expérimenter aux étapes et postures d'un théâtre-forum : écriture, jeu et facilitation.

Contenu

Les bases du théâtre forum :

- Origine : Augusto Boal et le théâtre de l'Opprimé
- Le postulat : le public est un spect'acteur

Écriture d'une saynète de théâtre-forum :

- Les étapes d'écriture d'une saynète de théâtre-forum à partir de situations réelles,
- Le théâtre-image comme support d'écriture,
- Clarifier l'objectif, le contexte pour relever les enjeux cachés

Facilitation d'un théâtre-forum

- Les différentes séquences d'une séance
- Intention et posture du facilitateur de théâtre-forum : cadre, liberté et pluralisme
- Expérimenter la systémique de groupe via un exercice pratique
- S'accorder sur les responsabilités comédien – facilitateur
- S'initier aux 5 compétences relationnelles d'un accompagnant de groupe

Jouer dans un théâtre-forum

- Le rôle du comédien dans la structure globale du théâtre-forum (avec le facilitateur, avec le public)

Modèle – Version 1.2 du 9 mai 2026

Étincelle - Conseil et formation en développement relationnel
24 avenue des pins - 34570 Montarnaud
Tél : 06 59 19 16 20 Email : *contact@etincelle-theatre-forum.com*
N° Siret : 421 445 990 00037 - Code APE : 8559A
N° Organisme de formation : 91-34-04392-34 - N° Préfecture : W343002726

Nous aménageons le contenu de la formation pour les personnes en situation de handicap : merci de nous contacter en amont.

Tarif :

Prise en charge individuelle : 700 euros TTC

Formation professionnelle : 1250 euros TTC

Exonéré de tva au titre de l'art. 261-4-4a du CGI

Modalités d'évaluation

Une auto-évaluation diagnostique est prévue en tout début de session.

Durant la formation, des points réguliers d'auto-évaluation formative sont effectués.

En fin d'action, un bilan écrit est réalisé à chaud avec les participants, incluant une auto-évaluation, puis à froid avec le commanditaire.

Veille pédagogiques

Dans une démarche d'amélioration continue, nous actualisons régulièrement nos connaissances et nos pratiques afin de rester au plus près des évolutions sociologiques, des apports des neurosciences et des approches systémiques contemporaines.

Cette veille nourrit nos interventions et garantit des contenus ancrés dans les réalités humaines, relationnelles et organisationnelles actuelles.

Encadrement de la formation

La formation sera encadrée par 1 à 2 intervenants formateurs-comédiens de l'organisme de formation Etincelle, selon les besoins et la taille du groupe.

- Les remplacements : ressentir et réajuster
- Accueillir et soutenir les propositions du public
- Développer la capacité à improviser avec les remplacements tout en restant en empathie avec son personnage

Approche pédagogique et méthodes mobilisées

Notre approche pédagogique repose sur une **vision systémique** des relations humaines où les comportements et les tensions sont envisagés comme le résultat d'interactions entre les individus et leur environnement. Elle aide les participants à mieux comprendre l'impact de leurs attitudes et modes de communication sur les autres, afin de développer des relations plus coopératives et de gérer les tensions de manière constructive..

Nous nous appuyons notamment sur la Communication Non Violente, le codéveloppement professionnel, les méthodes de résolution de conflit gagnant-gagnant et les postures de management intégratif.

Ces approches permettent de prendre en compte les faits, les ressentis, les valeurs et les besoins de chacun pour favoriser l'émergence de solutions partagées.

Les méthodes d'animation encouragent l'**intelligence collective**, l'écoute et des échanges constructifs.

Les participants sont impliqués de manière active grâce à des outils variés : exercices de relaxation et de communication, mises en situation, analyses collectives, apports théoriques et théâtre-forum.

Ce dernier occupe une place centrale en permettant aux participants d'expérimenter concrètement différentes façons d'agir face à des situations de stress ou de conflit. À travers des saynètes inspirées du réel, chacun peut observer, ressentir, proposer des alternatives et tester de nouveaux comportements sur scène.

Le théâtre-forum mobilise à la fois le corps, les émotions et la réflexion. Il permet de prendre conscience de ses représentations, de ses réactions et de ses ressources afin de mieux **canaliser sa réactivité** et incarner ses valeurs dans la relation à l'autre.

Résultat obtenu

A l'issue de la formation, un certificat de réalisation sera délivré à chacun des participants.

Étincelle - Conseil et formation en développement relationnel
24 avenue des pins - 34570 Montarnaud
Tél : 06 59 19 16 20 Email : contact@etincelle-theatre-forum.com
N° Siret : 421 445 990 00037 - Code APE : 8559A
N° Organisme de formation : 91-34-04392-34 - N° Préfecture : W343002726