



PROGRAMME DE FORMATION

INITIATION AU THÉÂTRE-FORUM COMME MODALITÉ DE FORMATION DES ENSEIGNANTS

COMPÉTENCE VISÉE	S'initier au théâtre-forum comme outil de formation des enseignants
OBJECTIFS DE FORMATION	<ul style="list-style-type: none">• Initier au théâtre-forum en tant que modalité de formation• Identifier, en s'appuyant sur la posture de formateur, en quoi le théâtre-forum développe les compétences psychosociales• Expérimenter les spécificités du théâtre-forum et leur pertinence dans la formation des enseignants
PUBLIC CIBLE ET PRÉREQUIS	Aucun pré-requis. Membres des équipes éducatives et pédagogiques
MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS	L'accès à nos formations peut être initié, soit par l'employeur, soit à l'initiative du salarié avec l'accord de ce dernier, soit à l'initiative propre du salarié. Nous aménageons le contenu de la formation pour les personnes en situation de handicap : merci de nous contacter en amont.
CONTENU	<ol style="list-style-type: none">1 – Le théâtre-forum : historique & évolution2 – Les bases du théâtre forum : la posture de spect'acteur3- Identification des compétences psychosociales à soutenir dans un groupe d'élèves4 – Exploration de mises en situations via le théâtre-forum
APPROCHE PÉDAGOGIQUE ET OUTILS	L'approche proposée s'appuie sur l'analyse systémique dans laquelle l'attention est portée plus particulièrement sur les interactions entre les individus. Les participants sont conviés à ne plus considérer autrui comme agissant à partir de son seul moteur intérieur, mais en relation avec son entourage. En prenant conscience de l'impact de leurs attitudes sur autrui, les participants font évoluer leurs représentations et développent leurs compétences relationnelles. Les démarches et outils proposés s'inspirent de différentes méthodes : communication NonViolente, codéveloppement professionnel, méthodes de résolution de conflit gagnant-gagnant, postures de management intégratives

Version 1 du 15/09/21



PROGRAMME DE FORMATION

A partir des faits, des ressentis, des valeurs et des besoins de chacun, il s'agit de construire des solutions partagées qui prennent en compte chacun. Les techniques d'animation utilisées permettent de favoriser des échanges constructifs et une intelligence collective.

Possibilité d'aménager le contenu de la formation pour les personnes en situation d'handicap : merci de nous informer en amont.

A l'issue de la formation, un certificat de réalisation sera délivré à chacun des participant.

Nos formations intègrent, en fonction des besoins :

- Des exercices de relaxation et de communication favorisant une meilleure conscience de ses représentations, de ses sensations et de ses émotions,
- Des mises en situation développant la capacité d'observation et la prise de recul,
- Des temps d'échanges et d'analyse collective,
- Du **théâtre-forum** pour favoriser la résolution constructive et créative des tensions,
- Des apports conceptuels qui viennent clarifier les difficultés rencontrées et les pistes de solutions.

Le théâtre-forum, qu'est-ce que c'est ? Le théâtre-forum aborde une problématique de façon concrète, en présentant des saynètes inspirées de situations réelles apportées par les participants. Les participants sont invités à échanger sur ce qu'ils ont observé et ressenti, puis à proposer des alternatives à la situation initiale. Ils peuvent venir tester leurs idées sur scène en remplaçant un des personnages, et permettre ainsi à l'histoire de prendre un cours différent... Ainsi, le participant ne reste pas dans des valeurs intellectuelles (le respect, l'autonomie...) mais se risque à les incarner pour en évaluer les bénéfices et les risques. Le théâtre-forum interpelle la personne dans sa globalité. On « ne parle pas sur le sujet », on vit la problématique avec son corps, ses émotions et sa réflexion. En prenant conscience, dans l'action, de ses représentations, de ses peurs mais aussi de ses ressources, le spectateur apprend à canaliser sa réactivité dans des situations de stress ou de conflit. Il se donne ainsi plus de chance d'incarner ses valeurs.

La formation sera encadrée par 1 à 2 intervenants formateurs-comédiens de l'organisme de formation Etincelle, selon les besoins et la taille du groupe.

MÉTHODES MOBILISÉS ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

ENCADREMENT DE LA FORMATION

Version 1 du 15/09/21



EFFECTIF STAGIAIRES

DURÉE

LIEU

TARIF

PROGRAMME DE FORMATION

Pour connaître les références d'Etincelle : <http://etincelle-theatre-forum.com>

De 12 à 25 personnes

7h00 sur 1 jour

Salle mise à disposition par le commanditaire

de 600 euros à 1200 euros la session d'une journée, selon la taille et les besoins du groupe.

Forfait déplacement et hébergement/restauration en sus.

Version 1 du 15/09/21

Étincelle - Conseil et formation en développement relationnel

24 avenue des pins - 34570 Montarnaud

Tel : 06 59 19 16 20 Email : contact@etincelle-theatre-forum.com

N° Siret : 421 445 990 00037 - Code APE : 8559A

N° Organisme de formation : 91-34-04392-34 - N° Préfecture : 0343026173